

Infomail-Entgelt bezahlt beim Postamt 2340 Mödling



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH 

INFO-TAGE 8.5. – 12.5.2023

Filialen Guntramsdorf und Münchendorf
UNTERRICHTS-ANGEBOT
2023/24

Neu-Anmeldungen bis 1. Juni
Weitermeldungen bis 15. Mai

Babenberger Gasse 20, 2340 Mödling, Tel 02236 / 220 40, Direktion: 0664 / 887 25 252
Internet: www.moedling.at/musikschule, E-Mail: musikschule@moedling.at
Sekretariat Do. 14 -17 Uhr
Sprechstunde des Direktors Do. 16-17 Uhr und nach Vereinbarung

Änderungen und Irrtümer vorbehalten



#glaubandich

ERSTE 

Liebe Freunde der Beethoven Musikschule Mödling!

Bgm. Hans Stefan Hintner und
STR Roswitha Zieger (Mödling)



Was wäre das Leben ohne Musik? Musik bringt Farbe, Emotion und Schwung ins Leben. Umso schöner ist es, dass wir in unserer schönen Stadt mit der Beethoven Musikschule Mödling eine der renommiertesten und erfolgreichsten Musikschulen von ganz Niederösterreich betreiben. Über 1.200 Schülerinnen und Schüler lernen hier verschiedene Instrumente im Einzel- oder Gruppenunterricht.

Neben den klassischen Aufgaben einer Musikschule, also dem Erlernen eines Instrumentes sowie dem Notenlesen, ist die Beethoven Musikschule Mödling unverzichtbarer Teil der kulturellen Identität unserer Stadt. Mit ihren zahlreichen Ensembles aus Schülerinnen und Schülern sowie Lehrerinnen und Lehrern trägt sie wesentlich zum musikalischen Leben unserer Stadt bei und begleitet auch zahlreiche Veranstaltungen der Stadt.

Dass unsere Musikschule im wahrsten Sinne des Wortes ausgezeichnet funktioniert, wird jedes Jahr eindrucksvoll beim Musikschul-Wettbewerb „Prima la Musica“, dem größten österreichischen Jugendmusikwettbewerb, unter Beweis gestellt. Im Jahr 2023 gab es gleich 31 Preisträgerinnen und Preisträger.

Die Flut an Auszeichnungen ist aber nur möglich, weil in der Musikschule viele Räder richtig ineinandergreifen. Ein motiviertes Team an bestens ausgebildeten Musikpädagoginnen und Musikpädagogen ist die unverzichtbare Basis dieser erfolgreichen Bildungseinrichtung. Für ihre Arbeit möchten wir an dieser Stelle sehr herzlich Danke sagen. Einen wichtigen Beitrag leistet auch der neu aufgestellte Elternverein, der bei vielen Festen und Veranstaltungen für die kulinarische und moralische Unterstützung sorgt und immer wieder auch finanzielle Hilfen gewähren kann.

Und schließlich ist sich auch die Stadtgemeinde Mödling ihrer Verantwortung bewusst und trägt gerne ihren Teil zum Betrieb der Musikschule bei. Unsere Aufgabe ist es, unter anderem möglichst optimale pädagogische und räumliche Voraussetzungen und die geeigneten Unterrichtsmittel zu bieten.

In diesem Sinne dürfen wir allen Freunden unserer Beethoven Musikschule Mödling alles Gute und viel Erfolg für das kommende Schuljahr wünschen. Möge uns allen die Musik auch in Zukunft eine treue Begleiterin sein.

Mit herzlichen Grüßen,

Abg.z.NR. Hans Stefan Hintner
Bürgermeister

STR Roswitha Zieger
Zuständige Stadträtin für Schulen

Ihre Wahl zum richtigen Klavier



KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO

Gustav Ignaz



Stingl

„Musik spricht dort, wo Worte fehlen!“

In diesem Sinne könnte man sagen: Sprache lernen, über die Brücke der Musik, ist der erste Schritt zur sozialen Integration. Musik kann aber noch viel mehr!

Denn unsere Musikschulen bieten Schüler*innen die Möglichkeit, ihre musikalischen Fähigkeiten zu entwickeln und zu verbessern. Sie können lernen, ein Instrument zu spielen, Gesang zu üben, Noten zu lesen und zu schreiben sowie Musiktheorie zu verstehen. Darüber hinaus ist Musik aber auch ein wichtiger Bestandteil der Kultur und Geschichte einer Gesellschaft. Musikschulen können dazu beitragen, dass Schüler*innen ein Verständnis für verschiedene Musikstile und -traditionen entwickeln und ein breiteres kulturelles Wissen erwerben.

Das alles vor dem Hintergrund, dass über die Musik soziale Fähigkeiten wie Zusammenarbeit, Disziplin und Durchhaltevermögen entwickelt werden - durch gemeinsame Auftritte und Proben lernen die jungen Menschen ebenso Verantwortung zu übernehmen und ihre Beiträge zur Gruppe zu leisten.

Und nicht zu vergessen ist: Musik hat nachweislich positive Auswirkungen auf die körperliche und geistige Gesundheit. Studien haben gezeigt, dass das Spielen eines Instruments oder das Singen dazu beitragen kann, Stress abzubauen, die kognitive Funktion zu verbessern und das Gedächtnis zu stärken. Positive Wirkungen, die gerade nach Corona zweifelsohne einen hohen Stellenwert haben.

In diesem Sinne wünschen wir viele erholsame und kreative Musikstunden!



Bgm. Robert Weber, MSc
Guntramsdorf



Bgm. Josef Ehrenberger
Münchendorf

Robert Weber, MSc
Bürgermeister Guntramsdorf

Josef Ehrenberger
Bürgermeister Münchendorf

Elternverein der Beethoven-Musikschule

Der Verein der Eltern und Freunde der Beethoven Musikschule wurde vor 30 Jahren mit dem Ziel gegründet, die Musikschule auf vielfältige Weise zu unterstützen. Ein Ziel ist die Förderung und Vernetzung der Kommunikation zwischen den handelnden Personen - Direktion, Lehrerteam, Erziehungsberechtigten sowie Schülerinnen und Schüler.

Die Schuljahre 2019/20, 2020/21 und auch 2021/22 waren von der Coronavirus-Pandemie geprägt. Mit dem Start in das Schuljahr 2022/23 kehrt wieder Normalität ein: Konzerte und Aufführungen können stattfinden, der Musikunterricht ist nicht mehr an gesetzliche hygienische Vorgaben gebunden.

Das Team des Elternvereins der Beethoven Musikschule definiert sich aber auch als Partner und Unterstützer der Musikschule Mödling:

Es kauft Leihinstrumente an, die von Musikschüler*innen gegen eine geringe Gebühr entlehnt werden können. Weiters wird die Instandhaltung dieser Leihinstrumente durch den Elternverein finanziert.

Die Durchführung von Workshops und Seminaren sowie Kooperationsprojekten der Streicher- und Bläserklassen in der Volksschule werden mitgetragen und finanziell unterstützt.

Sie, geschätzte Damen und Herren, können den Elternverein auch durch Ihre Mitgliedschaft (20 Euro pro Familie pro Schuljahr) oder durch eine Spende fördern! In diesem Fall danken wir sehr herzlich für Ihre Überweisung auf das Konto lautend auf Verein der Eltern und Freunde der Beethoven Musikschule:

IBAN AT24 2011 1825 4505 4300



Wenn Sie die Arbeit des Elternvereins durch aktive Mithilfe unterstützen möchten, freuen wir uns auf Ihren Anruf bzw. auf Ihr E-Mail, unsere Kontaktdaten finden Sie auch auf der Homepage der Beethoven Musikschule.

Für das Team des Elternvereins
HR Dipl. Päd. Sabine Karl-Moldan, Obfrau

0676 83450414, Sabine.moldan@kabsi.at
www.moedling.at/Elternverein_der_Musikschule

Vorwort der Direktion



Liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Eltern!

Die Beethoven-Musikschule Mödling versteht sich seit jeher als ein Kompetenzzentrum künstlerisch-musikalischer Bildung, in dem neben der allgemeinen Ausbildung am jeweiligen Instrument oder der Stimme durch ein breites Zusatzangebot an (teils kostenlosen) Ergänzungsfächern auch individuelle Interessen und Fähigkeiten geweckt und gefördert werden sollen. Die Erfahrung hat gezeigt, dass die musikalische Ausbildung über die Vermittlung von künstlerischen Fertigkeiten hinaus zu einer positiven Persönlichkeitsentwicklung beiträgt. Ein großes Angebot an Ensembles fördert nicht nur das lebendige musikalische Miteinander, sondern schafft auch einen Rahmen für soziale Interaktionen und gemeinsame Aktivitäten.

In der Beethoven-Musikschule Mödling werden derzeit 1.256 Schüler:innen von 35 Lehrkräften betreut. Das Budget von rund 2,3 Mio. Euro wird zu jeweils einem Drittel von der Stadtgemeinde Mödling und den Gemeinden Guntramsdorf und Münchendorf, dem Land Niederösterreich und den Eltern (Schulgeld) getragen. Die dadurch außerordentlich günstigen Tarife sollen allen Interessierten den Zugang zum aktiven Musizieren ermöglichen. Schüler:innen, die in der Blasmusik der Stadt Mödling mitwirken, bekommen als „Dankeschön“ einen ermäßigten Tarif.

Eine hervorragende und individuell zielgerichtete musikalische Ausbildung der Schüler:innen erreichen wir durch die Kombination aus Unterricht bei bestens ausgebildeten Pädagoginnen und Pädagogen sowie einer soliden Unterstützung durch das Elternhaus. Die Musikschule schafft hierfür mit einem breiten Angebot an Konzerten, Auftrittsmöglichkeiten und Wettbewerben die passenden Rahmenbedingungen.

Die Lehrpläne sehen vier Leistungsstufen vor, wobei jeweils nach einigen Jahren eine Übertrittsprüfung zu absolvieren ist.

Mit neu eingeführten Unterrichtsangeboten wie „Digital Music Production“ tragen wir dem heutigen digitalen Musikproduktionszeitalter Rechnung. Interessierte Schüler:innen erhalten hier neben dem traditionellen Erlernen eines Instruments einen Einblick in neue Wege der Musikproduktion und -vermarktung.

Stolz sind wir auch heuer wieder auf zahlreiche Preisträger:innen bei Wettbewerben und Absolvent:innen der Beethoven-Musikschule, die mittlerweile an der Universität für Musik und Darstellende Kunst oder an Konservatorien studieren. Mit unserer musikalischen Ausbildung legen wir somit auch die Basis für einen professionellen Musiker:innen-Nachwuchs.

Wir laden Sie herzlich zu den INFO-Tagen (8.5.-12.5.2023) ein, um sich ein persönliches Bild von der Musikschule und unserer Arbeit zu machen!

A handwritten signature in black ink that reads "Mag. Clemens Schmidt". The signature is fluid and cursive.

Mag. Clemens Schmidt

Interimistischer Leiter der Beethoven-Musikschule Mödling

INFO - Tage: Mo., 8.5. – Fr., 12.5.2023

Videos über die Schule, das Angebot und die einzelnen Fächer online auf der Homepage

Abkürzungen:

MFE = Musikalische Früherziehung, IK = Instrumentenkarussell, DMP = Digital Music Production

MÖDLING	Mo, 8.5.	Di, 9.5.	Mi, 10.5.	Do, 11.5.	Fr, 12.5.
1. Stock: R 10	14:30-19:15 Querflöte	14:30-19:00 Violine, Viola	15:30-18:00 Klavier	13:50-18:00 Klavier	7:30-19:20 Saxophon, Klarinette
11 Kindergruppen	15:00 Tanz 16:00 Kinderchor 19:00 Trompete	14:00 MFE 2 (IK) 15:00 MFE 1 16:00 MFE 1 17:00 Liedbegleitung	17:00-19:00 JUKI-Orchester Kammer-Orchester	14:00 MFE 2 15:00 MFE 1 17:00-19:40 Violine	10:00 Musikgarten 1 14:00 MFE 2 (IK) 15:10 Sägewerk 16:00 Zauberbögen
12	14:00-19:00 Gitarre	13:30-19:00 Gitarre	14:30-19:00 Blockflöte	15:30-20:00 Gitarre	13:00-19:00 Gitarre
13	12:50-20:30 Klavier	13:00-17:30 Violine, Viola	13:00-20:20 Klavier	18:00-21:00 Violine, Viola	12:00-18:00 Klavier
14	15:30-18:45 Gesang popular	14:15-20:00 Gesang popular	14:00-19:00 Blockflöte, Querflöte	15:00-20:00 Gesang popular	12:00-18:00 Gesang Stimmbildg., Musical
15	15:30-17:30 Jazz, Klavier, DMP	14:00-19:30 Jazz, Klavier, DMP, Komposition	13:20-19:10 Jazz, Klavier, DMP	13:00-18:30 Klavier 16:00 MFE 2	12:00-18:30 Klavier, Keyboard
16	14:00-19:45 Alte Musik, Blockflöte	13:30-20:00 Blockflöte	13:00-19:40 Querflöte	14:00-18:20 Querflöte	12:50-15:10 Violine 17:00-20:30 Violine
17	16:40-19:30 Oboe, Blockflöte	14:40-19:00 Gitarre	13:00-20:00 Klavier	13:50-16:00 Klavier, Keyboard 16:00-17:00 Klavier 17:00-18:45 Gitarre	12:35-18:50 Klavier
18	13:00-19:30 Blockflöte, Querflöte	13:00-19:00 Flöten 15:30-16:20 Flötenkids	14:00-18:30 Steir. Harmonika, Akkordeon	14:00-17:30 Steir. Harmonika, Akkordeon	12:50-15:00 Violine 18:00-19:00 Blockflöte
19	13:30-19:50 Gitarre	13:30-20:30 Cello	15:00-19:20 Gesang Stimmbildg., Musical	13:30-20:20 Cello	13:30-17:30 Gesang Stimmbildg., Musical
EG: R 01	14:00-19:00 E-Gitarre, Ensemble	14:15-19:00 E-Bass, Kontrabass	14:00-20:40 Saxophon	14:00-19:00 E-Gitarre, Gitarre	14:00-17:00 E-Gitarre, Gitarre
02		17:00-18:30 Violine	17:00-18:30 Violine		
03	13:00-20:00 Gitarre 14:00 Saitenflöte	14:00-18:00 Fagott	7:30-17:20 Saxophon, Klarinette	12:30-20:00 Saxophon, Klarinette	13:00-19:00 Zither, Posaune, TenH, Tuba
04		15:50-18:40, DMP, E-Gitarre, Gitarre	14:30-18:30 Horn	15:40-18:20 DMP, E-Gitarre, Gitarre	13:50-16:00 Violine, Viola
Festsaal	14:00-19:00 Trompete	13:00-20:00 Trompete	16:30-19:00 Blechbläser-Ensemble		16:00-18:00 Klassik- Rock-Orchester
Blasmusik				17:00-18:00 Jungbläser	
Schlagwerk	14:00-20:00 Schlagzeug	14:00-20:00 Schlagzeug	14:00-17:00 Schlagzeug	18:00-19:00 Saxophon, Klarinette	14:00-18:00 Schlagzeug



Beraten. Schnuppern. Anmelden!

Sekretariat Mödling: Do: 14.00-17.00,
Sprechstunde Direktor: Do, 16.00-17.00

	Mo, 8.5.	Di, 9.5.	Mi, 10.5.	Do, 11.5.	Fr, 12.5.
GUNTRAMSDORF					
Gruppenraum EG15	14.00-19.40 Klavier	13.00-19.20 Gitarre	13.00-19.00 Schlagzeug	14.00-19.30 Klavier Gesang, Musical 16.00-16.50 MFE	14.25-17.00 Gitarre
Klavierzimmer EG17	16.00-19.40 Saxophon, Querflöte	14.00-18.00 Klavier, Keyboard	14.00-20.00 Klavier, Gesang, Musical	14.00-17.30 Violine, Viola	14.00-18.00 Violine, Viola
VS-Klasse EG16	14.25-16.05 Oboe, Blockflöte	16.10 MFE 2 (IK) Trompete, Posaune	17.00-17.50 Kinderchor	14.10-20.20 Saxophon, Querflöte	14.00-16.00 Blockflöte, Querflöte
MÜNCHENDORF					
	Mo, 8.5.	Di, 9.5.	Mi, 10.5.	Do, 11.5.	Fr, 12.5.
Raum 1	17.30-18.45 E-Bass Gitarre, E-Gitarre	13.00-20.00 Klavier	18.30-20.00 Schlagzeug	14.00-20.00 Blockflöte	14.00-19.40 Saxophon, Querflöte
Raum 2			15.00-15.50 (in VS!) Liedbegleitung 16.10-20.00 Gitarre	15.00-15.50 MFE 16.00 Chor, Musical 11.00-22.00 Gesang	13.00-17.00 Klavier, Akkordeon, Steir. Harmonika, Keyboard

Eine Anmeldung zur INFO-Woche ist nicht erforderlich. Änderungen & Irrtümer vorbehalten. Andere Haupt- und Ergänzungsfächer auf Anfrage.

Gewinnspiel:

Alle Kinder, welche die Gewinn-Frage richtig beantworten können, nehmen am Gewinnspiel teil. Hauptpreis: 3 Monate Gratisunterricht & viele tolle (Musik)Preise. Die Verlosung der Preise erfolgt beim Musikschulfest am 1.6.6., 20:00 Uhr, und zwar unter allen anwesenden & teilnehmenden Kindern mit Wohnort Mödling. Bitte Teilnahme-Abschnitt ausfüllen und einsenden oder im Sekretariat abgeben.

Gewinn-Frage:

Nach welchem Komponisten ist unsere Musikschule benannt?

Name: Alter: Adresse:



im Schuljahr 2023/24

(Redaktionsstand: März 2023, Änderungen und Irrtümer vorbehalten)



1. Allgemeine Hinweise

GRUPPENGROSSE:	50 min: 5-12 Teilnehmer, 25 min: 3 - 4
ANMELDUNGEN:	Sekretariat, Gemeindeämter (bis 1.6.)
KOSTEN:	€ 135,- pro Semester (+ Kopierbeitrag) (Zahlung: € 27,- Anmeldegebühr Juli, Rest im Oktober, keine Rückzahlung bei späterem Storno), Chöre GRATIS (NB: Anmeldepflicht!)
ZEICHENERKLÄRUNG:	EVb = Eltern-Vorbesprechung (ohne Kinder!) UB = Unterrichtsbeginn, Jg = Jahrgang
KURSDAUER:	= Schuljahr = September bis Juni
ELTERN-ANWESENHEIT:	NUR im Musikgarten
ABMELDUNGEN:	in Ausnahmefällen bis 20.9.(WS), 20.1.(SS)

2. Elementares Musizieren

Musikgarten *Ltg. Gabi Riegler*

Im familiären Umfeld (d.h. 1 Kind + 1 Elternteil) werden das erste Musikerleben und das Selbstbewusstsein gefördert (ganz-körperlich, lustbetont, phantasievoll).
Inhalte: Reime, Lieder, Tänze, Fingerspiele, Instrumente erkunden & basteln.

MUSIKGARTEN, R 11		EVb + UB
MG, JG. 20,21	Fr, 10:00 - 10:50	Fr, 8.9.

Eine Teilnahme ist im Winter- (Anmeldung bis 20.09.23) und/oder Sommersemester (Anmeldung bis 20.01.24) möglich.

Musikalische Früherziehung (MFE)

Wir erkunden spielerisch und ganzheitlich die Welt der Musik. Inhalte: singen, tanzen, ORFF-Instrumente, musikalische Grundbegriffe, Geschichten musikalisch gestalten, Musik hören, malen, Instrumente ausprobieren, kleine Hausübungen (z.B. Lieder, Glockenspiel). Gruppeneinteilung bei der EVB!

MFE I / II Mödling *Ltg. Mag. Susanne Herwelly, Mag. Clemens Schmidt, Marcus Racz, BEd., Mag. Annegret Bauerle*

MFE I, R11			EVB	UB
JG. 18-20	Di, 15:00 – 15:50	Herwelly	Di, 5.9. 15.00 (für alle 3 Gruppen)	Di, 12.9
JG. 18-20	Di, 16:00 – 16:50	Herwelly		Di, 12.9
JG. 18-20	Do, 15:00 – 15:50	Herwelly		Do, 14.9

MFE II, R11 (FÜR ABSOLVENTEN VON MFE I)			EVB	UB
JG. 17 - 19	Do, 16:00 – 16:50	Herwelly	Do, 7.9.	Do, 14.9.

MFE II mit instrumentalem Schwerpunkt / Mödling

Fortsetzung der MFE, 1-jährig, spielerische erste Orientierung am Instrument, ganzheitlich, Leihinstrumente kostenlos.

SAITENFLÖHE (GITARRE), SCHMIDT, R03		EVB + UB	
SF 1, Jg. 17, 18	Mo, 14:00-14:25	Anfänger, Mo, 11.9.	
INSTRUMENTENKARUSSELL, HERWELLY, R 11 Schwerpunkt Geige, Gitarre, Klavier		EVB	UB
Jg. 17 & älter	Di, 14:00–14:50	Di, 5.9.	Di, 12.9.
GEIGEN-KIDS, HERWELLY, R11		EVB	UB
Jg. 17 & älter	Do, 14:00–14:50	Do, 7.9.	Do, 14.9.
FLÖTEN-KIDS, BAUERLE, R18		EVB + UB	
Jg. 17 & 18	Di, Zeit n.V.	Di, 5.9.	

MFE I / II Guntramsdorf *Ltg. Genoveva dos Santos MFE und Marcus Racz, BEd. MFE II*

GRUPPENRAUM (VOLKSSCHULE 1, HAUPTSTR. 35, EG 15)		EVB + UB
MFE I + II, Jg. 18 - 20, Dos Santos	Do, 16:00 – 16:50	Do, 7.9.
MFE II Instrumentenkarussell, Jg. 17 und älter, Racz	Di, 16:10 – 17:00	Di, 5.9.

MFE I / II Münchendorf *Ltg. Mag. Elisabeth Zeh*

RAUM 2 (ALTE VOLKSSCHULE, KIRCHENPLATZ, 1. STOCK)		EVB + UB
MFE I+II, Jg. 17 - 20	Do, 15:00 – 15:50	Do, 7.9.



Kreativer Kindertanz *Ltg. Eva Ziller*

Erste spielerische Tanzerlebnisse sorgen für Freude an der Bewegung: Rhythmus, Musik, Haltung und Koordination.

MÖDLING, R11 (OFFEN AUCH FÜR KINDER AUS FILIALEN)		EVB + UB: 11.9.
JG. 17 - 19	Ziller	Mo, 15:00 - 15:50

3. Musikalische Grundausbildung

Chöre *Ltg. A. Sagmeister / U. Slawicek / G.d. Santos / Mag. E. Zeh*

GRATIS (Anmeldepflicht!, Ergänzungsfach oder Hauptfach).

MÖDLING, INFO-TEL: ASTRID SAGMEISTER 0664/4340254		UB: 11.9.
Kinderchor	Volksschule & bis 12 Jahre	Mo, 16:00 - 16:50, R11
MÖDLING, INFO-TEL. URSI SLAWICEK 0676/3535661		UB: 11.9.
Beethoven-Singers	Alter ab 12 + Erwachsene	Sa, 13:30 - 15:30, R11 Blockweise n.V.
GUNTRAMSDORF, INFO-TEL. DOS SANTOS 0650/5382206		UB: 6.9.
Kinderchor	Alter 6-12	Mi, 17:00 - 17:50, Raum 16
MÜNCHENDORF, INFO-TEL. ELISABETH ZEH 0676/4762515		UB: 7.9.
Kinderchor 1	ab Jg. 16	Do, 16:00 - 16:50, Raum 2
Kinderchor 2	ab Jg. 13	Do, 16:50 - 17:40, Raum 2

Blockflötengruppen *Ltg. Mag. Annegret Bauerle*

Erfahrungsorientierter Blockflötenunterricht und spielerisches Notenlernen. 3-4 Kinder/Gruppe. Zeiten nach Vereinbarung.

MÖDLING, R18		
Anfänger Jg. 17 & älter	Bauerle	Termine Di. n.V.
GUNTRAMSDORF, VS-KLASSE EG16		
Anfänger Jg. 17 & älter	Bauerle	Termine Fr. n.V.



Gitarre-Liedbegleitung

Ltg. Eva Ziller, Thomas Kramer,
Mag. Clemens Schmidt

Akkorde, Griff- & Schlagtechnik, Lieder singen (stilistisch wie Sim Sala Sing, Sing & Swing, Rock & Pop, deutsch + englisch)

MÖDLING, ANFÄNGER (OFFEN AUCH FÜR KINDER AUS FILIALEN)				UB
Jg. 15 & älter	Ziller	Di, 17:00 – 17:50	R11	5.9.
MÖDLING, FORTGESCHRITTENE				UB
Jg. 16 & älter	Kramer	Mo, 17:20 – 18:10	R01	11.9.
GUNTRAMSDORF, FORTG., ANF. AUF ANFRAGE				UB
Jg. 16 & älter	Schmidt	Di, 15:00 – 15:25	EG16	5.9.

Schlagzeug und Perkussion Ltg. Andreas Siman BA

Rhythmustraining, Latinpercussion, Djembe, Stabspiele, Pauke

SchP 1	Kiddy-Drummer, Jg. 16 & älter	Di, 16:00 – 16:50
SchP 2	Junior-Drummer, Jg. 14 & älter	Mi, 16:00 – 16:50
SchP 3	Profi-Drummer, Jg. 12 & älter	Fr, 17:00 – 17:50
EVB + UB: 5.9./6.9./8.9., Schlagzeugraum		Mödling Babenberggasse

4. Kooperation Volksschulen

KLASSEN.MUSIZIEREN: KOSTENLOS, INFOS + ANMELDUNGEN IN DEN VOLKSSCHULEN				
VS Babenberger	1. Kl.	SING.KLASSE - ORFF	Mi, 1. Std.	Sagmeister
	2. Kl.	SING.KLASSE	Mi, 2. Std.	Sagmeister
	3. Kl.	STREICHER.KLASSE	Di, 4.+ Do, 5. Std.	Herwelly, Waiz
	4. Kl.	BLÄSER.KLASSE	Mi, 2.+ Fr, 5. Std.	Zingler
VS Stingl	1.-4. Kl.	Kinderchor (Raum 11)	Mo, 16.00-16.50	Sagmeister
	1.Kl.	SING.KLASSE	Fr, 3. Std.	Zeh
VS Guntramsdorf	2. Kl.	SING.KLASSE - ORFF	Fr, 4. Std.	Zeh
	1.+2. Kl.	SING.KLASSE - ORFF	Mi, 5. Std.	dos Santos
	1.-4. Kl.	Kinderchor (Raum EG16)	Mi, 17.00-17.50	dos Santos
VS Hyrtl	3.+4. Kl.	BLÄSER.KLASSE	Fr, 5.+ 6. Std.	Racz
	3.+4. Kl.	Singen, Gitarre, Ukulele: Stingl-Voces	Fr, 5.+ 6. Std.	Bernhart
VS Stingl	3.+4. Kl.	Schlagzeug/Perkussion	Mi, 6. Std.	Pilcz
	3.+4. Kl.	Schlagzeug/Perkussion	Mi, 3.+ 4. Std.	Krammer O.
VS Hyrtl	2.-4. Kl.	Gitarre	Mo, 6. Std.	Bernhart
	2.-4. Kl.	Blockflöte	Mo, 6. Std.	Plaschitz
VS Münchendorf	3.+4. Kl.	Gitarre	Mi, 15:10-16:00	Schmidt

Einzelunterricht, 2er-Gruppen (instrumental & vokal)

Tasteninstrumente:

Klavier, Jazzklavier, Orgel, Keyboard, Akkordeon, Cembalo, Korrepetition

Digital Music Production, Komposition, Musiktheorie, Jazztheorie

Blasinstrumente:

Blockflöte, Querflöte, Traversflöte, Klarinette, Saxophon, Oboe, Fagott, Trompete, Tenorhorn, Horn, Posaune, Tuba

Saiteninstrumente:

Geige, Bratsche, Violoncello, Kontrabass, Gitarre (klassisch und Liedbegleitung), E-Gitarre, E-Bass, Gitarre-Liedbegleitung, Vorbereitungs-Workshops für Aufnahmeprüfungen (z.B. BAFEP, PH)

Volksmusik:

Steirische Harmonika, Zither

Schlagzeug:

Drumset, Stabspiele, klassisches Schlagwerk (Orchestermodul)

Gesang:

Gesang – Stimmbildung – Vokales Gestalten, Gesang popular (Jazz, Rock, Pop, Musical), Kinder- und Jugendstimmgebung

Kostenlose Ergänzungsfächer:

Musikkunde, Korrepetition, Kompositionsworkshop, Jazztheorie

Kostenlose Orchester:

Jugendstreich-, ABC-, Kinder-, Kammer- und Klassik-Rock-Orchester

Kostenlose Ensembles:

Alte Musik, Vokal, Beethoven-Singers, Kinderchor, Akkordeon & Volksmusik, Zither, Holzbläser, Gitarren, Querflöten, Blockflöten, Blechbläser, Saxophon, Klarinetten, Streicher-Kammermusik, Schlagwerk, Beethoven Band, Jazz- und Rock-Band, Cello, Kammermusik, Jungbläser (Bläser-Ratten)



Weitermeldungen (bis 15.5.)

SchülerInnen der Musikschule melden sich bis 15.5. bei den jeweiligen Lehrkräften wieder für das nächste Schuljahr an. Bitte beachten Sie bei der Anmeldung auch die Schul- und Unterrichtsordnung, sowie die Tarife. Bei der Verrechnung wird nicht zwischen Online- und Präsenzunterricht unterschieden.

Neu-Anmeldungen (bis 1.6.)

Wo und wie kann man sich anmelden:

- » Direkte Online-Anmeldung über die Homepage www.moedling.at/musikschule
- » Download des PDF-Anmeldeformulars unter www.moedling.at/Anmeldung_Tarife
- » Anmeldeformular erhältlich im Eingangsbereich der Beethoven Musikschule, Babenberggasse 20, 2340 Mödling (Mo-Fr 8.00 Uhr – 16 Uhr).
Retournierung: Postkästen vor der Schule und dem Sekretariat, email: musikschule@moedling.at, bzw. bei den Amtspostkästen der jeweiligen Gemeindeämter
- » Anmeldeformular auf den jeweiligen Gemeindeämtern abzuholen nach telefonischer Rücksprache:

Stadtgemeinde Mödling, Herr Wallner, Tel: 02236/400-123;
email: musikschule@moedling.at

Gemeinde Guntramsdorf, Frau Christine Heyderer, Tel: 02236/53501-64;
email: buchhaltung@guntramsdorf.at

Gemeinde Münchendorf, Frau Sabine Schartner, Tel: 02259/2213-20;
email: s.schartner@gemeinde-muenchendorf.at

Münchendorfer Kindern wird aus stundenplan-technischen Gründen die offene Form der Ganztages-Volksschule empfohlen.

Abmeldungen

Abmeldungen sind während eines Schuljahres nur in begründeten Ausnahmefällen nach Absprache mit dem Direktor möglich (Übersiedlung, Krankheit, pädagogische Probleme des Schülers / der Schülerin, Stundenplanprobleme) und zwar für das Wintersemester bis zum 20.9. und für das Sommersemester bis zum 20.1. Danach erfolgt die Verrechnung pro Semester.

Redaktionsstand: März 2023



Bauerle Annegret, Mag.	Querflöte, Blockflöte, Bläserklasse, Flötenkids
Baumgartner Peter, Mag.	Violine, Viola, Orchester
Bernhart Judith, Mag.	Gitarre, Liedbegleitung
D'Alonzo Marco	Gitarre, E – Gitarre, E-Bass, Liedbegleitung, DMP
dos Santos Genoveva	Pop.Gesang, MFE, Stimmbildung, Musical, Kinderchor, Klavier
Glatz Martina, Mag.	Klavier, Korrepetition, Kammermusik
Hanappi Birgit, Mag. BA	Blockflöte, Musikal. Früherziehung, Musikgarten
Herwelly Susanne, Mag.	Musikal. Früherziehung, Violine, Viola, Streicherklasse, Orchester
Hofbauer Josef	Trompete, Bläserklasse, Tenorhorn
Holak Regina, Mag.	Querflöte
Holpfer Martin, Mag.	Horn, Bläserklasse
Höllner Christian, Mag. BA	Akkordeon, Steirische, Keyboard, Klavier
Kajetanowicz Dan	Klavier, Kammermusik, Band
Kobald Johannes, Mag.	Klavier, Kammermusik, Orgel, Pianokids
Kramer Thomas	Gitarre, E - Gitarre
Krammer Oliver	Schlagzeug, Perkussion, Schlagwerk
Nikolic Ivana, BA, MA	Oboe, Bläserklasse, Blockflöte
Nöttling Thomas	(Jazz)Klavier, Keys, Komposition, Korrepetition, DMP
Petschina Christoph	E-Bass, Kontrabass
Pilcz Karoline, Mag.	Gesang, Stimmbildung, Kiddy-Voices, Musical, Traversflöte, Ukulele
Plaschitz Bernhard, Mag.	Blockflöte, Alte Musik
Racz Marcus	Trompete, Posaune, Bläserklasse
Riegler Gabriele	Saxophon, Querflöte, (Bass)Klarinette, Musikgarten
Sagmeister Astrid, Dipl.Päd.	Singklasse, Kinderchor
Schmidt Clemens, Mag. BA	Gitarre, MFE Saitenflöte, Gitarre Liedbegleitung
Siman Andreas BA	Schlagzeug, Perkussion, Bläserklasse
Simanek Klaus, Mag.	Klavier, Klarinette, Korrepetition, Orgel
Slawicek Ursula	Populargesang, Chöre, Stimmbildung, Musical, Jazz, Rock
Slepicka Renate	Posaune, Kontrabass, Zither, Tenorhorn, Tuba, Bläserklasse
Teibler Antonia Dr.	Fagott, Bläserklasse
Tengler Petra Mag.	Violine, Viola, Orchester
Waiz Gerhard	Cello, Streicherklasse
Zeh Elisabeth, Mag.	Pop.Gesang, MFE, Stimmbildung, Musical, Kinderchor
Ziller-Rafelsberger Eva	Gitarre, Kreativer Kindertanz
Zingler Bernhard	Saxophon, Klarinette, Bläserklasse, Jungbläser

Impressum

Für den Inhalt verantwortlich:

Stadtgemeinde Mödling, Pfarrgasse 9, A-2340 Mödling
Beethoven Musikschule Mödling, Babenberggasse 20, A-2340 Mödling

Fotos:

Beethoven Musikschule Mödling; Stadtgemeinde Mödling; MMag. Reinmar Wolf

Produktion:

Kny & Partner, Mödling
office@knyundpartner.com

Gender: Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Sprachformen verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichwohl für beiderlei Geschlecht.

Allgemeine Hinweise: Die Vorschreibungen erfolgen im Juli (10% des Jahresschulgeldes = Anmeldegebühr, ist auch bei späterem Storno zu zahlen, keine Rückzahlung!), im Oktober (40%) und im Februar (50% = Sommersemester). Einzelne entfallene Stunden (Krankheit, Ferien) haben KEINE Reduktion oder Gutschrift des Schulgeldes zur Folge. Ensembles, Ergänzungsfächer & Orchester sind kostenlos. Bei der Verrechnung gibt es keine Unterscheidung zwischen Online- und Präsenzunterricht. Distance Learning gilt als eine inhaltlich gleichwertige und pädagogisch zeitgemäße Unterrichtsform.

Ermäßigter Grundtarif: Einheimische Kinder und Jugendliche

Nur für Einheimische*: Mödling, Münchendorf, Guntramsdorf, HTL-Schüler (Schülerheim) & Hinterbrühl (Ortsgrenze, Mangelinstrumente), Altersobergrenze 24 Jahre zum Stichtag 30.10. Inkludiert ist der kostenlose Besuch der Ensembles und der Nebengegenstände.

	PRO SEMESTER	PRO SCHULJAHR
Ganze Einheit E50 = Einzelunterricht 50 min./Woche	€ 405,-	€ 810,-
Halbe Einheit E25 = Einzelunterricht 25 min./Woche. oder 2er-Gruppe 50 min.	€ 270,-	€ 540,-
Viertel Einheit E12,5 = 2er-Gruppe 25 min./Woche oder 25 min. alleine 14-tägig	€ 135,-	€ 270,-

* = Einheimische nur mit Hauptwohnsitz und Lebensmittelpunkt: Gemäß § 1 Abs. 7 MeldeG ist der „Hauptwohnsitz eines Menschen an jener Unterkunft begründet, an der er sich in der erweislichen oder aus den Umständen hervorgehenden Absicht niedergelassen hat, diese zum Mittelpunkt seiner Lebensbeziehungen zu machen.“ Beispiele: schlafen, essen, wohnen, spielen, Hausübung machen, aber NICHT ausreichend: Großeltern, Verwandte, Freunde, Schulbesuch.

Angeregt wird die Vereinbarung und Organisation flexiblerer Unterrichtsformen, wie z.B. bei einer halben Einheit:

A15	A+B 20	B 15		Zeitkontingent für 2 Schüler (A,B) zusammen 50 min
A 20	B 20	A+B+C 15	C 20	Zeitkontingent für 3 Schüler (A,B,C) zusammen 75 min

Grundtarif: Auswärtige und Erwachsene

Auswärtige und Erwachsene nur bei freien Plätzen!

Inkludiert ist der kostenlose Besuch der Ensembles und der Nebengegenstände.

	PRO SEMESTER	PRO SCHULJAHR
Halbe Einheit E25 = Einzelunterricht 25 min./Woche. oder 2er-Gruppe 50 min.	€ 540,-	€ 1.080,-
Viertel Einheit E12,5 = 2er-Gruppe 25 min./Woche oder 25 min. alleine 14-tägig	€ 270,-	€ 540,-

Gruppenunterricht (Einheimische und Auswärtige ident)

GRUPPENGROSSE 3-12 TEILNEHMER, KEINE SOZIALTARIFE (K50, K25, L50)	PRO SEMESTER	PRO SCHULJAHR
Musikgarten, Musikalische Früherziehung, Kindertanz, Blockflötengruppen, Gitarre-Liedbegleitung, Schlagzeug & Perkussion, Volksschul-Kurse (NUR Chöre + VS Babenberger gratis = L50a), alle weiteren Kurse K25 und K50 etc.	€ 135,-	€ 270,-

Leihinstrumente

€ 50,- pro Semester bzw. € 100,- pro Schuljahr

Sozialtarife

STAFFELUNGEN nach Pro-Kopf-Netto-Monatseinkommen	TARIF Ganze Einheit - pro Semester	TARIF Ganze Einheit - pro Semester
bis € 599,-	€ 299,70	€ 199,80
€ 600,- bis € 649,-	€ 324,00	€ 216,00
€ 650,- bis € 699,-	€ 344,25	€ 229,50
€ 700,- bis € 749,-	€ 368,55	€ 245,70
ab € 750,-	€ 405,00	€ 270,00

Für die Zuerkennung ist es erforderlich, ein entsprechendes Ansuchen mit Offenlegung der Einkommens- und Familienverhältnisse beim jeweiligen Gemeindeamt vorzulegen. Für auswärtige SchülerInnen, Erwachsene und für den Gruppen-Unterricht kann KEIN Sozialtarif gewährt werden. Der Sozialtarif muss jedes Jahr neu beantragt werden. Bei falschen Angaben kann der Sozialtarif rückwirkend aberkannt werden. Der Tarif wird nach dem gewichteten Pro-Kopf-Netto-Monatseinkommen gestaffelt. Dieses wird errechnet, indem man das Familieneinkommen durch den Gewichtungsfaktor der Familie dividiert. Der Gewichtungsfaktor der Familie wird durch Addition der Gewichtungsfaktoren der einzelnen Familienmitglieder ermittelt. Antragsformulare für den Sozialtarif erhalten Sie bei den Lehrern, im Sekretariat oder am Gemeindeamt.

FAMILIENMITGLIEDER	GEWICHTUNGSFAKTOR	FALLBEISPIEL
1. Erwachsener (als Alleinerzieher)	1,0 (1,4)	Vater, Mutter, 1 Kind 6 Jahre und 1 Kind 12 Jahre. Der Vater verdient 1.620,- und die Mutter 479,- netto (ohne Familienbeihilfe) = 2.804,- / 2,8 Gewichtungsfaktor = € 749,64 gewichtetes Pro-Kopf-Netto-Monatseinkommen. Ein Sozialtarif kann daher gewährt werden.
2. Erwachsener	0,8	
Kind bis 10 Jahre	0,4	
Kind bis 14 Jahre	0,6	
Kind über 15 Jahre	0,8	

lernquadrat
Macht einfach klüger.



Nachhilfe.

**Aufgabenbetreuung.
Ferien-Intensivkurse.
Jedes Alter. Alle Fächer.**



Mag. H. Putzi

LernQuadrat Mödling
Hauptstr. 33/2. Stock
Tel: 02236 – 89 22 55
moedling@lernquadrat.at
www.lernquadrat.at

ÖGVS | Gesellschaft für
Verbraucherstudien GmbH



**1. PLATZ
KUNDEN
ZUFRIEDENHEIT
NACHHILFE-
INSTITUTE**

Im Vergleich: 6 Unternehmen
Befragung 02/2022, ögvs.at/9200

News

